



環球科技大學
TransWorld University

存誠 創意 務實 競爭

102-103 年度教學卓越計畫

2014 年亞洲盃環球創意彩妝造型大賽

分項計畫名稱：E2 厚實及推展海外姐妹校關係

工作編號：E-2-1-3

工作名稱：辦理國際競賽活動

執行單位：美容造型設計系

中華民國 103 年 6 月 12 日

目 錄

一、成果自評	3
二、活動企劃(原核定企劃書).....	4
(一) 工作項目基本資料.....	4
(二) 工作內容描述.....	4
三、執行內容	5
(一) 競賽資料(評審會議、評審會議簽到表)	6
(二)活動行程表、比賽規則、報名表、評分表)	8
(三) 簽到表影本	16
四、意見反應分析與改進建議	36
(一) 競賽得獎名單	37
(二) 改進建議.....	43
五、附錄：	
(一) 活動手冊、照片或文宣海報.....	43
(二) 簽呈、	56

一、成果自評

分項計畫名稱	E2 厚實及推展海外姐妹校關係			
工作編號	E-2-1-3	工作名稱	辦理國際競賽活動	
人員參與情形	校內同仁：	11 人	校外同仁：	39 人
	校內學生：	40 人	校外學生：	310 人
	其他(職員)：	人	總計參與人數	共 <u>400</u> 人
執行成果				
預定成效	質化	當全球經濟與知識經濟興起，文化產業也佔有相當程度的影響力。如何提升知識經濟附加價值，以藝術創意設計為核心的生產領域，讓藝術設計成為重要的生產要素之一，美髮美容相關行業產值更是倍數成長，無論是專業技術、產品研發均具有國際競爭力期能協助政府推動台灣美髮美容業人力資本發展國際化，培養國際人才提昇國家競爭力。在全球時尚潮流中，成就時尚造型美學的新勢力，期待產、官、學的良好互動為莘莘學子開創一個美好的未來。		
	量化	<p>本次競賽共計分為兩大類的組別，動態組：新潮剪髮造型組、晚宴包頭組、標準冷燙組、編梳髮創意組、E.時尚創意舞台化妝組、時尚新娘秘書白紗組、人體彩繪設計組、少女流行化粧組、專題製作設計團體組。</p> <p>靜態組：剪髮造型、創意梳髮組、美甲彩繪設計組、3D 美甲創意設計組、彩妝創意設計圖組。</p> <p>參賽資格：全球各大高職、技專職院校學生、美容美髮專業人士。</p>		
實際成果	質化.	<p>本次國際競賽活動於本校藝術中心舉辦「2014 亞洲盃環球創意彩妝造型大賽」，競賽主題以時尚創意造型的元素要求，打造當代創新發展，呈現出古往今來的脈絡與嶄新的風貌，為時尚美學再創新造型，競賽邀請了日本、馬來西亞專業人士擔任評審，並有將近 400 名來自台灣、印尼、越南、馬來西亞等國的選手齊聚競賽。</p> <p>競賽目的：提升知識經濟附加價值，以藝術創意設計為核心的生產領域，讓藝術設計成為重要的生產要素之一，美髮美容相關行業產值更是倍數成長，無論是專業技術、產品研發均具有國際競爭力期能協助政府推動台灣美髮美容業人力資本發展國際化，培養國際人才提昇國家競爭力。在全球時尚潮流中，成就時尚造型美學的新勢力。</p>		

	量化	開賽 23 組，當天到達選手總人數為 310 位	<input checked="" type="checkbox"/> 超越目標 <u>200</u> % <input type="checkbox"/> 達成目標 <input type="checkbox"/> 未達成目標，請說明： _____
--	----	--------------------------	--

二、活動企劃書

(一) 工作項目基本資料：

工作編號	E-2-1-3	完成日期	103年5月24日
工作名稱	辦理國際競賽活動		
負責人姓名	曾依庭	校內分機/手機	8314
E_MAIL	Peggy591105@yahoo.com.tw		

(二) 工作內容描述：

1. 現況或需求分析：

(一) 為提升學生有關美容造型專才的專技能力深度，展現技能與膽識，增加個人創新設計與開發創意潛能，擴展其技術層級與國際競爭力。深化美學素養，提昇相關學子美學設計能力，與國際最新流行趨勢接軌，開拓就業機會，掌握就業方向，提升專業知識領域，立足國際舞台。

(二) 競賽主題以時尚創意造型的元素要求，打造當代創新發展，呈現出古往今來的脈絡與嶄新的風貌，為時尚美學再創新造型。

2. 辦理單位：美容造型設計系

3. 活動時程：103年5月24日

活動時間	活動名稱	活動地點
AM8:00-17:00	2014年亞洲盃環球創意彩妝造型大賽	環球科技大學藝術中心

4. 參加對象及人數：

(1) 對象：全國高中職、大專院校學生以及各單位，工協會師生

(2) 人數：總人數400人

5. 活動時程及任務分配表

完成日期	任務名稱	責任者	備註
103年5月24日	辦理國際競賽活動	曾依庭	

三、執行內容

(一) 活動資料

(1)、評審會議相片、簽到表影本

(2)競賽活動流程表

(3)比賽規則表

(4)報名表

(5)評分表

(二) 簽到表影本

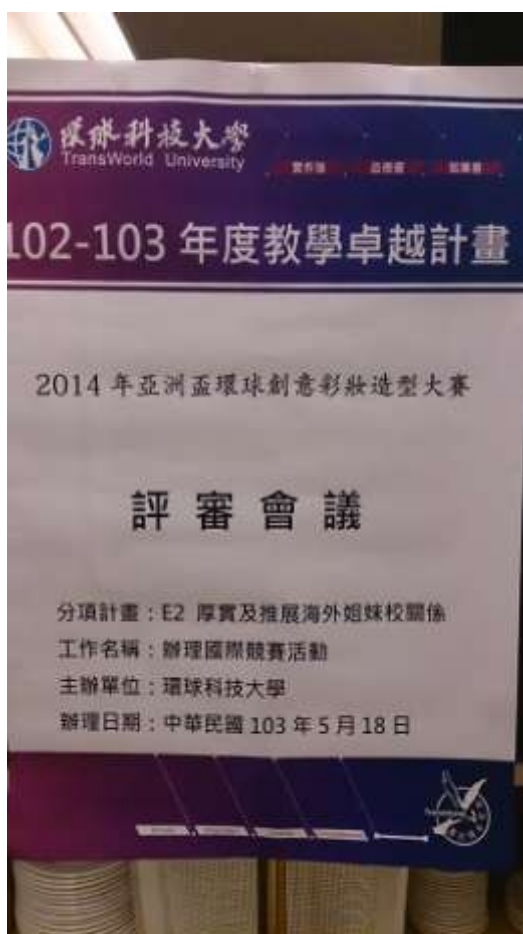
(1)、評審簽到表

(2)、貴賓簽到表

(3)、選手簽到表

2014 年亞洲盃環球創意彩妝造型大賽

評審會議活動相片



2014亞洲盃環球創意彩妝造型大賽 活動行程表

時間	流 程	組別時間
8:30-9:00	各選手及裁判報到	
9:10-9:30	大會開始: 主席致詞、介紹貴賓、介紹各組裁判長、裁判、監察委員	
10:00	第一場選手進場	
11:30	競賽開始第一場競賽組別:	10:10-10:50 新潮剪髮造型組 (40分鐘) 10:10-10:40 標準冷燙A組 (30分鐘) 10:10-10:50 少女流行化粧組 (40分鐘) (高中職) 10:00-11:00(彩妝創意設計圖,10點前就定位)
13:00	競賽開始第二場競賽組別:	11:40-12:10 晚宴包頭(30分鐘) 11:40-12:30 創意舞台化粧組(50分鐘) 11:40-13:40 人體彩繪設計組(120分鐘) 11:40-13:10 標準冷燙B組 (30分鐘) 11:20-12:20 美甲創意設計組,3D美甲創意組[11:20以前就定位]
中場陸續頒獎		
15:00	競賽開始第三場競賽組別:	13:10-13:50 編梳髮創意組 (40分鐘) 13:10-14:50 新娘秘書白紗組(100分鐘) 14:10-15:50 專題製作設計團體組(100分鐘) 13:10-14-10 剪髮造型組,創意梳髮組[13:10前就定位]
16:00-17:00	頒獎	

2014年亞洲盃環球創意彩妝造型大賽 比賽規則

項目	評分標準	競賽規則	扣分標準：〔扣總分〕
A、新潮剪髮造型組 (時間：40分) 女公仔	1、剪髮技術40% 2、染髮技巧20% 3、整體美感40%	1、自備假人頭.圍上圍巾.評分時取下。 2、須落髮最少3公分。 3、賽前可染髮.燙髮等。 4、髮型上不可裝飾及髮飾.髮片 5、臉面可化妝彩繪.但不列入計分。	1、落髮未3公分者 (扣總分 5 分) 2、圍巾未取下者 (扣總分 2 分)。
B、晚宴包頭 (30分鐘)	1、創意設計 30% 2、造型均衡感 30% 3、整體造型 40%	1、只能使用髮棉 2、編髮不可超過3分之1，飾品不可超過4分之1。	1、使用假髮或髮片者 (扣總分 2 分)。 2、超過規定的比例 (扣總分二分)
C、標準冷燙組 (30 分鐘)	1、排列角度 30% 2、光澤度 30% 3、整體美感 40%	1、使用假人頭「自備」，須圍白色圍巾。 2、競賽前須事先完成區分。 3、冷燙捲以藍色、綠色、紫紅色。 4、捲數 65 捲以上。 5、橡皮筋限用紅色，冷燙紙限用白色。	未完成不予計分
D、編梳髮創意組 (40 分鐘)	1.梳包技術 30% 2.編髮技術 30% 3.整體感造型 設計 40%	1.使用假人頭操作，「自備」髮色不限 2.組合造型比率、編梳都要有 3.可使用髮棉或其他內容物 4.飾品不得超過髮型 3/1 5.競賽前不得先行刮髮、綁髮，不得先行使用髮膠、髮雕。	1、飾品超過比例 [扣總分二分] 2、競賽前先行刮髮、綁髮、使用髮膠、髮雕(扣總分一分)
E、創意舞台化妝組 [50 分鐘]	1、彩妝 60% 2、整體造型 40%	1、以真人模特兒操作「自備」 臉部不可事先打粉底，頸部底下可事先打粉底 2、創意主題不限。	1、不符合整體造型 (扣總分三分) 2、違反賽前禁止使用之行為。 (扣總分一分) 未完成不予給分
F、新娘秘書白紗組 (100 分鐘)	1、彩妝 40% 2、髮型 40% 3、整體造型20%	1、新娘彩妝應以最新之新娘時尚為依據，且應配合時尚白紗禮服(純色)為造型，白紗不可有其他色彩。 2、以真人模特兒操作「自備」。 3、臉部不可事先打粉底，頸部底下可事	1、飾品超過規定的比例 (扣總分二分) 2、不符合整體造型

		<p>先打水粉。</p> <p>4、髮型現場操作(可先上捲、分區)。</p> <p>5、造型「實用」為主，可不帶頭紗。</p> <p>6、髮飾不可超過髮型的1/4。</p> <p>7、評分以髮型彩妝為主。</p> <p>8、除了髮棉外，禁止使用任何假髮</p>	<p>(扣總分一分)</p> <p>3、未完成不予給分</p> <p>4、違反規定不予給分</p>
G、人體彩繪設計組 (120分鐘)	<p>1、色彩表現 40%</p> <p>2、創意 40%</p> <p>3、整體設計 20%</p>	<p>此項比賽化妝技術展現不得少於頸部以上。</p> <p>1、比賽前可為模特兒打膚色粉底,但其餘化妝或彩繪、媒材搭配運用部份需在比賽中完成。</p> <p>2、比賽前可為模特兒預先做好髮型髮飾、甲片及服裝的穿戴,並必須在比賽時完成整體之搭配,頸部以下可事先完成。</p> <p>3、此項比賽以整體主體創意為主,遮蔽物(髮型、髮飾及其他媒材)不得超過頸部與臉部總面積的百分之三十以上。</p> <p>4、全身彩繪面積須達70%以上。</p>	<p>1、超過規定的比例 (扣總分二分)</p> <p>2、不可使用噴槍及任何板模，違規者不予給分</p> <p>3、未完成不予給分</p>
H、少女流行化粧組 (40分鐘)	<p>1. 流行感 30%</p> <p>2. 化粧技巧 30%</p> <p>3. 整體感 40%</p>	<p>1. 以真人模特兒操作，造型可事先完成「自備」圍白色圍巾。</p> <p>2. 掌握流行、符合少女的設計風格。</p> <p>3. 臉部不可事先打粉底。</p> <p>4、統一穿著短裙式小禮服</p>	<p>1、未完成不予給分</p> <p>2、違反規定不予給分</p>
I、專題製作設計團體組 (100分鐘)	<p>1、髮型 20%</p> <p>2、化妝 20%</p> <p>3、服飾應用 20%</p> <p>4、整體造型 20%</p> <p>5、書面 20%</p>	<p>1、不限作品數量</p> <p>2、臉部不可事先打粉底，頸部底下可事先打粉底。</p> <p>3、以真人模特兒操作「自備」。</p> <p>4、技術者以五名以內。</p> <p>5、書面需參照規定格式編制</p>	<p>1、未完成不予給分</p> <p>2、違反規定不予給分</p>
靜態組			
O、剪髮造型〔靜態〕	<p>1、創意理念 20%</p> <p>2、流行色彩 30%</p> <p>3、剪髮技能 30%</p> <p>4、整體造型 20%</p>	<p>主體：時尚創新・自由發揮</p>	<p>未依時間放置指定位置接受評分著.視同棄權</p>
J、創意梳髮組〔靜態組〕	<p>1、創意設計 30%</p> <p>2、造型均衡感 30%</p> <p>3、整體造型 40%</p>	<p>1、自備假人頭.髮長.髮色不限。</p> <p>2、可使用髮棉填充物.禁止使用假髮片等。</p> <p>3、頭飾不超過全髮3分之1。</p> <p>4、造型可以自由發揮。</p>	<p>1、頭飾超過3分之1者 (扣總分 2 分)。</p> <p>2、使用假髮片.髮飾者</p>

		5、完成作品. 競賽當日聽從廣播. 再擺放指定位置。	(扣總分 2 分)。 3、未依時間放置指定位置接受評分著. 視同棄權。
K、美甲彩繪設計組 (靜態組)	1、創意 20% 2、商業性 20% 3、技巧 30% 4、整體造型 30%	甲片：競賽專用長甲片(自備)，大小共 5 片(違規不予計分)。 1、可有鑽飾飾物，不得超過甲面面積百分之 30 未依規定者(扣 3 分) 2、作品完成後得將甲片貼再於 A4 框或盒內裝飾及背景。 3、禁止使用噴槍及電鑽(未依規定者扣 3 分) 4、作品需要標示主題, 未標示或與主題不符合者(扣 3 分) 5、未依時間放置指定位置接受評分著. 視同棄權。	
N、3D 美甲創意設計組 (靜態組)	1、創意 30% 2、技巧 40% 3、整體造型 30%	甲片：競賽專用長甲片(自備)，大小共 5 片(違規不予計分)。 1、可有鑽飾飾物，不得超過甲面面積百分之 30 未依規定者(扣 3 分) 2、作品完成後得將甲片貼再於 A4 框或盒內裝飾及背景。 3、作品需要標示主題, 未標示或與主題不符合者(扣 3 分) 4、未依時間放置指定位置接受評分著. 視同棄權。	
M、彩妝創意設計圖組 (靜態組)	1、設計技巧 20% 2、色彩暈染 20% 3、線條筆觸 20% 4、符合主題 20% 5、整體創意藝術 20%	限用白色紙(不限材質)，可添加飾品配件，含框不得超過(高 50x 寬 40 cm)參賽，超過不予計分。 1、彩妝需具整體性、精緻性，色彩搭配得宜 2、[由主辦單位提供統一圖形]違者不予計分 3、未依時間放置指定位置接受評分著. 視同棄權。	
<p>說明：1、以上扣分都是以平均後的總分來扣分</p> <p>2、曾參加其他比賽得獎[前三名]之作品，不得再參賽</p> <p>3、比賽現場不提供電源(休息區有電源)</p>			

2014亞洲盃環球創意彩妝造型大賽報名表

姓 名		性別		請浮貼 相片 二張
出生日期	年 月 日	國籍		
學校名稱		科系		
地址				
電子信箱	中餐:葷 素			
電話		行動電話		
指導老師		行動電話		
參賽項目 類別	動態組			
	<input type="checkbox"/> A、新潮剪髮造型組[女公仔頭] <input type="checkbox"/> B、晚宴包頭[公仔頭] <input type="checkbox"/> C、標準冷燙組[公仔頭] <input type="checkbox"/> D、編梳髮創意組[公仔頭] <input type="checkbox"/> E、時尚創意舞台化妝組 <input type="checkbox"/> F、時尚新娘秘書白紗組 <input type="checkbox"/> G、人體彩繪設計組 <input type="checkbox"/> H、少女流行化粧組[限高中職] <input type="checkbox"/> I、專題製作設計團體組			
	靜態組			
	<input type="checkbox"/> O、剪髮造型 <input type="checkbox"/> J、創意梳髮組 <input type="checkbox"/> K、美甲彩繪設計組 <input type="checkbox"/> N、3D美甲創意設計組 <input type="checkbox"/> M、彩妝創意設計圖組 <input type="checkbox"/> 人像藝術照型設計組			
報名費	免費			

2014亞洲盃環球創意彩妝造型大賽

專題製作評分表

組別		編號	
專題題目			
組員姓名			
評分項目	評分內容		評分
髮型 20%	操作技巧、視覺效果、髮飾搭配		
化妝 20%	色彩協調感、設計、視覺效果		
服飾應用 20%	創意、視覺效果、色彩搭配		
整體造型 20%	配飾搭配、整體視覺效果		
書面簡報 20%	書面資料 20%		
	合計		
評語			
評審簽名			日期：

評審長：

2014 亞洲盃環球創意彩妝造型大賽

競賽項目：PA 人像藝術造型設計組

選手編號	分數	選手編號	分數	選手編號	分數
01 號		11 號		21 號	
02 號		12 號		22 號	
03 號		13 號		23 號	
04 號		14 號		24 號	
05 號		15 號		25 號	
06 號		16 號		26 號	
07 號		17 號		27 號	
08 號		18 號		28 號	
09 號		19 號		29 號	
10 號		20 號		30 號	

30 分一名、29 分一名、28 分一名、27 分以下不限。22 分、23 分、24 分至少要一位
(每位選手都需有分數)

分數	選手編號	選手編號	選手編號	選手編號	選手編號	選手編號
30 分						
29 分						
28 分						
27 分						
26 分						
25 分						
24 分						
23 分						
22 分						

評審簽名：_____

評審長簽名：_____

總評審長簽名：_____

2014亞洲盃環球創意彩妝造型大賽

專題製作評分表

組別		編號	
專題題目			
組員姓名			
評分項目	評分內容		評分
髮型 20%	操作技巧、視覺效果、髮飾搭配		
化妝 20%	色彩協調感、設計、視覺效果		
服飾應用 20%	創意、視覺效果、色彩搭配		
整體造型 20%	配飾搭配、整體視覺效果		
書面簡報 20%	書面資料 20%		
	合計		
評語			
評審簽名			日期：

評審長：

四、意見反應分析與改進建議

(一) 活動滿意度分析

1、2014 年亞洲盃環球創意彩妝造型大賽各項得獎人名單(附件)

2、本校得獎名單：

(1)、新潮剪髮，簡任婕亞軍

(2) 標準冷燙(公仔頭)社專組，陳文毅亞軍、羅心敏季軍、吳自潔殿軍

(3) 時尚創意舞台化妝社專組，黃碧慧季軍

(4) 人像藝術造型設計組，羅德立冠軍、鍾瓊慧季軍、曹依寧亞軍、鄭素貝殿軍

2014 亞洲盃創意彩妝造型大賽得獎名單

A 新潮公仔頭組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
AB03	萬能科技大學	周羽媽	冠軍	陳郁威
AB04	環球科技大學	簡任婕	亞軍	莊雯如
AB02	大德工商	李怡靜	季軍	陳燕秋

BA 晚宴包頭(公仔頭)社專組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
BA01	萬能科技大學	朱伶敏	冠軍	陳郁威
BA02	萬能科技大學	林彥筠	亞軍	陳郁威
BA05		林展毅	季軍	

BB 晚宴包頭(公仔頭)高職組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
BB06	北斗家商	李翊蓁	冠軍	李玲婷
BB09	北斗家商	董佳純	亞軍	李玲婷
BB11	北斗家商	洪韻怡	季軍	李玲婷
BB03	大德商工	陳采紋	殿軍	陳燕秋

CA 標準冷燙(公仔頭)社專組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
CA11	形美	黃婀娜	冠軍	林玉鏡
CA06	環球科技大學	陳文毅	亞軍	陳曉玫
CA04	環球科技大學	羅心敏	季軍	陳曉玫
CA03	環球科技大學	吳自潔	殿軍	陳曉玫

CBA 標準冷燙(公仔頭)高職(A)組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
CB-A13	北斗家商	洪婕庭	冠軍	李玲婷
CB-A21	大德工商	陳容姿	冠軍	陳燕秋
CB-A08	大德工商	王少玟	季軍	陳燕秋
CB-A20	義峰高中	廖俐雅	殿軍	馮子靜

CBB 標準冷燙(公仔頭)高職(B)組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
CB-B17	大德工商	林采靜	冠軍	賴春錦
CB-B07	義峰高中	王佩文	亞軍	歐子靜
CB-B15	大德工商	林佳醇	季軍	賴春錦
CB-B13	大德工商	劉家毓	殿軍	陳燕秋

D 編梳髮創意組(公仔頭)高職組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
DB20	北斗家商	謝明濤	冠軍	李玲婷
DB05	北斗家商	李芳瑜	亞軍	李玲婷
DB21	北斗家商	鐘宜伶	季軍	李玲婷
DB19	北斗家商	蔡家璋	殿軍	李玲婷

E 時尚創意舞台化妝社專組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
EA06	萬能科技大學	徐邱翊	冠軍	林明惠
EA05	萬能科技大學	伍允祥	亞軍	林明惠
EA07	環球科技大學	黃碧慧	季軍	曾依庭
EA01	亞洲大學(形美)	劉怡君	殿軍	林玉鏡

G 人體彩繪設計高職組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
GA01	萬能科技大學	方麗涵	冠軍	范姜慧珍
GA02	萬能科技大學	李嘉華	亞軍	范姜慧珍

H 少女流行化妝高職組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
HB02	大德工商	陳孟亭	冠軍	蔣佳音
HB03	大德工商	洪子茵	亞軍	蔣佳音
HB01	大德工商	謝孟珊	季軍	蔣佳音
HB08	大慶高中	顏沛誼	殿軍	蔡慧美

I 時尚新娘秘書白紗社專組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
FA04	形美	葉芝福	冠軍	林玉鏡
FA07	黎明技術學院	黎洛玲	亞軍	黃竣群
FA10		丁婉之	季軍	范姜慧珍
FA08		郭芳菽	殿軍	陳旻君

JA 創意梳髮社專組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
JA02	萬能科技大學	黃婉慈	冠軍	陳郁威
JA01	萬能科技大學	朱伶敏	亞軍	陳郁威
JA05	形美	黃婀娜	季軍	林玉鏡
JA13	形美	施美潔	殿軍	林玉鏡

JB 創意梳髮高職組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
JB12	北斗家商	洪韻怡	冠軍	李玲婷
JB04	北斗家商	李宜芳	亞軍	李玲婷
JB14	北斗家商	張鈞淳	季軍	李玲婷
JB23	北斗家商	董佳純	季軍	李玲婷

KA 美甲彩繪設計社專組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
KA02	國立台南護專	羅厚亞	冠軍	鄭曉珍
KA35		王郁涵	亞軍	
KA03	樹德科技大學	羅襄誼	季軍	鄭曉珍
KA25	嶺東科技大學	葉羽紋	殿軍	

KB 美甲彩繪設計高職組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
KB03	台中家商	陳懿心	冠軍	
KB05	上藤中學	陳靚玟	亞軍	范明鳳
KB01	大德工商	吳妍馨	季軍	林素蓮

LA 專題製作設計團體社專組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
IA01-1	亞洲大學	卓佳穎	冠軍	林玉鏡
IA01-2		魏紹安		
IA01-3		鐘慧庭		
IA01-4		涂祐齊		
IA02-1	中州科技大學	王凱民	亞軍	指導老師
IA02-2		張家豪		徐淑敏
IA02-3		鄭慧綸		
IA02-4		江佳萱		
IA02-5		王麗斐		
IA02-6		李日凱		
IA04-1	中州科技大學	林靜玫	季軍	指導老師
IA04-2		陳麗菁		徐淑敏
IA04-3		施以庭		

LB 專題製作設計團體高職組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
IB02-1	大德工商	林燕伶	冠軍	林素蓮老師 賴鏡宇老師
IB02-2		吳秋萱		
IB02-3		吳珮菁		
IB02-4		張秀珊		
IB01-1	虎尾大成商工	程郁茹	亞軍	指導老師
IB01-2		林江憲		楊宛蓁
IB01-3		王鎔慈		
IB01-4		林怡瑄		

MA 彩妝創意設計圖(靜態)社專組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
MA01	台南應用科大	楊秀真	冠軍	
MA03	萬能科技大學	沈艾琦	亞軍	陳郁威
MA29	黎明技術學院	林羽萍	季軍	簡美姬
MA27	黎明技術學院	陳儀真	殿軍	黃竣群

MB 彩妝創意設計圖(靜態)高職組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
MB01	國立嘉義家職	方玠文	冠軍	楊秀萍
MB28	五育高中	簡若穎	亞軍	陳曉玫
MB27	五育高中	李心瑀	季軍	陳曉玫
MB02	國立嘉義家職	羅玉琪	殿軍	楊秀萍

N3D 美甲創意設計社專組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
NA18	黎明技術學院	顏妤珊	冠軍	黃竣群
NA15	嶺東科技大學	廖家瑩	亞軍	
NA03	萬能科技大學	趙國儀	季軍	林明惠
NA22	形美	余婕云	殿軍	林玉鏡

N3D 美甲創意設計高職組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
NB05	上藤中學	陳靚玟	冠軍	潘惠愛

O 剪髮造型(靜態)社專組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
OA01		傅子芹	冠軍	周家宇
OA02	形美	梁心華	亞軍	林玉鏡

P 人像藝術造型設計組

編號	學校	姓名	名次	指導老師
PA13	環球科技大學	羅德立	冠軍	曾依庭
PA20	環球科技大學	鍾瓊慧	季軍	涂青馨
PA27	環球科技大學	曹依寧	亞軍	曾依庭
PA16	環球科技大學	鄭素貝	殿軍	涂青馨

(三)改進建議：

- 1、道具能預先試用，避免競賽進行時發現不適用，造成延遲競賽進行時間。
- 2、整體統合的連貫性希望未來能更有系統。

五、附錄：

(一) 活動手冊、照片或文宣海報



2014亞洲盃環球創意彩妝造型大賽

簡介

環球科技大學藝術中心舉辦「2014亞洲盃環球創意彩妝造型大賽」，競賽主題以時尚創意造型的元素要求，打造當代創新發展，呈現出古往今來的脈絡與嶄新的風貌，為時尚美學再創新造型，競賽邀請了日本、馬來西亞專業人士擔任評審，並有將近200名來自台灣、日本、馬來西亞等國的選手齊聚競賽。

競賽目的：提升知識經濟附加價值，以藝術創意設計為核心的生產領域，讓藝術設計成為重要的生產要素之一，美髮美容相關行業產值更是倍數成長，無論是專業技術、產品研發均具有國際競爭力期能協助政府推動台灣美髮美容業人力資本發展國際化，培養國際人才提昇國家競爭力。在全球時尚潮流中，成就時尚造型美學的新勢力。

本次競賽共計分為兩大類的組別，動態組：新潮剪髮造型組、晚宴包頭組、標準冷燙組、編梳髮創意組、E. 時尚創意舞台化妝組、時尚新娘秘書白紗組、人體彩繪設計組、少女流行化粧組、專題製作設計團體組。

靜態組：剪髮造型、創意梳髮組、美甲彩繪設計組、3D美甲創意設計組、彩妝創意設計圖組。



2014亞洲盃環球創意彩妝造型大賽

活動行程表

時間	流 程	組 別 時 間
8:30-9:00	各選手及裁判報到	
9:10-9:30	大會開始: 主席致詞、介紹貴賓、介紹各組裁判長、裁判、監察委員	
10:00	第一場選手進場	
11:30	競賽開始第一場競賽組別	10:10-10:50 新潮剪髮造型組 (40分鐘)
		10:10-10:40 標準冷燙A組 (30分鐘)
		10:10-10:50 少女流行化粧組 (40分鐘) (高中職)
		10:00-11:00(彩妝創意設計圖,10點前就定位)
13:00	競賽開始第二場競賽組別	11:40-12:10 晚宴包頭(30分鐘)
		11:40-12:30 創意舞台化妝組(50分鐘)
		11:40-13:40 人體彩繪設計組(120分鐘)
		11:40-13:10 標準冷燙B組 (30分鐘)
		11:20-12:20 美甲創意設計組,3D美甲創意組[11:20以前就定位]
中 場 陸 續 頒 獎		
15:00	競賽開始第三場競賽組別	13:10-13:50 編梳髮創意組 (40分鐘)
		13:10-14:50 新娘秘書白紗組(100分鐘)
		13:10-14:50 專題製作設計團體組(100分鐘)
		13:10-14:10 剪髮造型組,創意梳髮組[13:10前就定位]
頒 發		

活動相片：

5/24 日 AM8:30-9:00 簽到



開幕儀式





競賽活動













2014 亞洲盃環球創意 彩妝造型大賽

競賽項目類別：

- 1、動態組：9組[高中職組、專社組]
 - A、新潮剪髮造型組[公仔頭]
 - B、晚宴包頭[公仔頭]
 - C、標準冷燙組[公仔頭]
 - D、編梳髮創意組[公仔頭]
 - E、時尚創意舞台化妝組
 - F、時尚新娘秘書白紗組
 - G、人體彩繪設計組
 - H、少女流行化粧組[限高中職組]
 - I、專題製作設計團體組
- 2、靜態組：5組[高中職組、專社組]
 - O、剪髮造型
 - J、創意梳髮組
 - K、美甲彩繪設計組
 - N、3D美甲創意設計組
 - M、彩妝創意設計圖組

比賽日期：5/24(六)

比賽時間：08:00AM - 17:00PM

比賽地點：環球科技大學

參賽資格：全球各大高職技專職院校學生、社會人士

報名費：免費。

報名方式：網路報名或網路下載報名表格，填妥後傳真、電郵、郵寄擇一即可。

1. 電子信箱：報名表格需以檔案附件，並寄至 emd@twu.edu.tw
報名截止日為103年5月10日
(以郵戳為憑)
2. 傳真號碼：將報名表傳真至05-5347673
後請來電05-5370988轉分機7342
通知確認傳真。

郵寄地址：雲林縣斗六市鎮南路1221號

環球科技大學美容造型設計系收

並於寄件者處註記

2014亞洲盃環球創意彩妝造型大賽競賽報名表



環球科技大學
103年度教學卓越計畫



主辦單位 | 環球科技大學
承辦單位 | 美容造型設計系
協辦單位 | 全國各公私立大專技職院校、全國各工會、聯合會、協會